



GUAYAQUIL: Lanzamiento del proyecto «Literatura en movimiento»

Fecha de impresión: 15/01/2025



Con la gran actuación del pianista italiano, Massimiliano Genót y de la Orquesta Sinfónica de Cuenca dirigida por el maestro Medardo Caisabanda, la Universidad Politécnica Salesiana en su tradicional «Viernes Cultural Salesiano», cerró un sinnúmero de actividades organizadas para celebrar a su patrono Don Bosco. En este evento estuvieron presentes; el Embajador de Italia en Ecuador Gianni Piccanto, el Rector de la Politécnica Salesiana, Padre Javier Herrán Gómez y otras autoridades locales.

El evento artístico convocó a más de 500 personas al Teatro Universitario P. Carlos Crespi, quienes tuvieron la oportunidad de disfrutar de una noche extraordinaria de música clásica de los grandes maestros. El concierto se inició con la interpretación Egmont, opus 84, obertura de Ludwig van Beethoven con la actuación de la Sinfónica cuencana. Luego se presentó; el concierto para piano y orquesta No. 5 en Mib M, opus 73, el Emperador, con Allegro, Adagio un poco mosso y rondó-Alegro, con la participación del músico italiano Massimiliano Genót, con el acompañamiento de la sinfónica de Cuenca brindaron una presentación extraordinaria que mereció el reconocimiento de los asistentes, tanto para el pianista italiano como para la sinfónica cuencana. Seguidamente el pianista italiano Massimiliano Genót, brindó un concierto de piano interpretando la sonata en fa menor Appassionata OPUS 57, con Allegro Assai, Andante con moto y Allegro ma non troppo-presto con una actuación asombrosa del músico italiano que demostró una gran concentración en cada una de las interpretaciones.

Cerrando con broche de oro, la orquesta Sinfónica de Cuenca interpretó la Sinfonía No. 9-D944 DO M, La Grande de Franz Schubert con Andante-Allegro ma non troppo, andante con moto, Scherzo. Allegro vivace y Finale. Allegro Vivace.

Al final los asistentes a esta gala de música clásica, mostraron su satisfacción, coincidieron en señalar, que fue una gran noche en la cual pudieron disfrutar de un concierto de alto nivel, porque tanto el pianista italiano Genot y la orquesta sinfónica de Cuenca brindaron un excelente concierto.



GUAYAQUIL: Lanzamiento del proyecto «Literatura en movimiento»

Fecha de impresión: 15/01/2025

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)